

Міністерство освіти і науки України
Житомирський державний університет імені Івана Франка
Кафедра міжкультурної комунікації та іншомовної освіти
Волинський національний університет імені Лесі Українки
Кафедра романської філології
Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника
Кафедра англійської філології



XVII Всеукраїнська науково-практична конференція студентів, аспірантів та
молодих науковців

**«СУЧАСНІ ФІЛОЛОГІЧНІ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА НАВЧАННЯ
ІНОЗЕМНОЇ МОВИ В КОНТЕКСТІ МІЖКУЛЬТУРНОЇ
КОМУНІКАЦІЇ»**

Дата проведення:
8 листопада 2024 року

Місце проведення:
Навчально-науковий інститут іноземної філології
Житомирський державний університет імені Івана Франка

Заповнити заявку на участь у конференції:

Скануйте QR-код

або

переходьте за [ПОКЛИКАННЯМ](#)



**Запрошуємо Вас до участі у XVII Всеукраїнській науково-практичній конференції
студентів, аспірантів та молодих науковців
«Сучасні філологічні дослідження та навчання іноземної мови в контексті міжкультурної
комунікації»**

*Пленарне та секційні засідання конференції відбудуться
8 листопада 2024 року у Навчально-науковому інституті іноземної філології Житомирського
державного університету імені Івана Франка.*

Передбачається робота таких секцій:

- Особливості навчання іноземної мови в умовах Нової української школи
- Технології навчання іноземної мови у 21 столітті: реалії та перспективи
- Актуальні проблеми лінгвістики в синхронії та діахронії.
- Актуальні проблеми літературознавства та перекладу.

За матеріалами конференції буде укладено електронний збірник наукових робіт.

Робочі мови конференції – українська, англійська, польська, німецька, французька.

Форми участі в конференції: очна та заочна.

Матеріали конференції включають:

- ★ заявку на участь в конференції;
- ★ вчитані та оформлені відповідно до вимог (див. нижче) публікації у вигляді комп'ютерного файлу надсилаються на електронну адресу conference.nni@gmail.com. Назва файлу повинна складатися з прізвища автора, наприклад, «Коваль_тези», «Коваль_квитанція». Матеріали мають бути збережені у форматі .rtf
- ★ рецензію наукового керівника (сканкопія);
- ★ копію квитанції про оплату оргвнеску (скріншот).

Фінансові умови:

Організаційний внесок **100 грн.** передбачає електронний варіант збірника матеріалів конференції, програму конференції та сертифікат учасника.

Реквізити для переказу коштів:

Харчишина Юлія Олександрівна 4149 4991 6583 9968

При переказі коштів враховувати комісію банку й обов'язково вказувати призначення платежу: конференція та ППП учасника конференції



**Вимоги до оформлення публікацій в електронному збірнику
наукових робіт:**

1. **Постановка проблеми.**
2. **Аналіз останніх досліджень і публікацій.**
3. **Обґрунтування актуальності дослідження.**
4. **Формулювання мети статті.**
5. **Виклад основного матеріалу з обґрунтуванням отриманих наукових результатів.**
6. **Висновки.**
7. **Список використаних джерел.**

Обсяг публікації – 2-5 сторінок.

Текст слід набрати у форматі А4, шрифт набору Times New Roman, розмір 14, міжрядковий інтервал – 1; поля сторінок: ліве – 2,5 см, праве – 1,5 см, верхнє та нижнє – 2 см. Текст повинен бути виконаним стилем Звичайний.

Параметри абзацу: перший рядок – відступ 0,5 см, відступ зліва і справа – 0 мм, інтервал між абзацами – 0 мм.

I рядок: ініціали та прізвище автора (*напівжирний курсив*).

II рядок: назва навчального закладу (*курсив*).

III рядок: науковий ступінь, вчене звання, ініціали та прізвище наукового керівника (*курсив*).

Через один рядок відступу подається назва тез (вирівнювання по центру, усі великі літери, **напівжирний шрифт**).

Через один рядок відступу друкується текст статті. Допускається виділення символів (фрагментів тексту) **напівжирним шрифтом**, *курсивом* та підкресленням.

При наборі тексту потрібно розрізняти символи дефіса та тире. Бібліографічні посилання у тексті беруться у квадратні дужки. Перша цифра – номер джерела у списку літературі, друга – номер сторінки. Номер джерела та номер сторінки розділяються двокрапкою з пробілом, номер джерела з крапкою з комою, напр.: [7, с. 22], [12], [4; 8; 10], [8, с. 25; 10, с. 123]. У реченні крапка ставиться після дужок, посилань.

Список використаних джерел та літератури (обов'язково) – **напівжирний шрифт**, маленькі літери, окремий абзац з вирівнюванням по центру. Бібліографічні джерела наводяться в алфавітному порядку та оформлюються згідно ДСТУ 8302:2015.

Усі матеріали проходять перевірку на плагіат!!!

Матеріали приймаються до 1 листопада!

**Тези, які не відповідають вимогам оформлення,
до розгляду не приймаються!**

ВЗІРЕЦЬ ОФОРМЛЕННЯ

Катерина МАРТИНЧУК
*Житомирський державний університет
імені Івана Франка*
Науковий керівник:
канд. філол. наук, проф. Жуковська В.В.

**МОВНОСТИЛІСТИЧНА ІНДИВІДУАЛІЗАЦІЯ ПЕРСОНАЖУ
(НА МАТЕРІАЛІ РОМАНУ “КВІТИ ДЛЯ ЕЛДЖЕРНОНА” Д. КІЗА)**

Текст текст текст.

Текст текст текст [7, с. 22].

Текст текст текст.

Список використаних джерел та літератури

1. Жуковська В. В. Основи теорії та практики стилістика англійської мови: навч. посіб. [English Stylistics: Fundamentals of Theory and Practice]. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2010. 240 с.
2. Морозова І. Б., Репушевська І. І. Типові героїні англomовного роману крізь дзеркало синтаксису їхнього мовлення. *Нова філологія*. 2022. №. 85. С. 187–195.
3. Hill C. A History of Daniel Keyes' Flowers for Algernon. History Of The Book, 2004. 11 p. URL : <https://docplayer.net/47852297-A-history-of-daniel-keyes-flowers-for-algernon-cheryl-hill.html> (дата звернення: 20.01.2023).

Автори публікації несуть відповідальність за достовірність фактів, цитат,
власних назв та гарантують відсутність академічного плагіату.

Будь-яку додаткову інформацію можна отримати, надіславши електронного листа
організаційному комітету на e-mail:

conference.nni@gmail.com

та за номерами телефонів:

Жуковська Вікторія Вікторівна +38 096 982 23 63

Кузьменко Олена Юрїївна +38 096 655 01 74

Актуальна інформація щодо конференції буде розміщена на офіційній сторінці кафедри
міжкультурної комунікації та іншомовної освіти у [Facebook](#)

**Оргкомітет буде вдячний Вам за інформування своїх колег щодо проведення
конференції!**

Чекаємо на зустріч з Вами!

**Приклад оформлення бібліографічних описів
у списку використаних джерел і літератури
(за ДСТУ 8302: 2015)**

Окремі видання з одним, двома або трьома авторами	Жуковська В. В. Вступ до корпусної лінгвістики : навчальний посібник. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2013. 140 с.
Праці чотирьох і більше авторів	The Journey from an English Learner to an English Teacher. На шляху до професійної майстерності: від студента до вчителя : навчальний посібник до курсу «Методика навчання англійської мови» перший (бакалаврський) рівень вищої освіти / Калініна Л. В. та ін.; за ред. Н. С. Щерби. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2022. 301 с.
Дисертації	Щерба Н. С. Теоретичні та методичні засади підготовки майбутнього вчителя іноземної мови до реалізації практикоорієнтованого навчання старшокласників з особливими потребами : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 / Житомир. держ. ун-т ім. І. Франка. Житомир, 2021. 495 с.
Автореферати дисертацій	Мосійчук Т. І. Структурно-семантичні та комунікативно-прагматичні характеристики висловлень обурення у сучасній англійській мові : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.04. Запоріжжя, 2021. 20 с.
Статті з періодичних видань	Ємець О. В. Когезія в сучасних американських коротких оповіданнях як прийом висунення. <i>Вісник Житомирського державного університету імені Івана Франка. Філологічні науки</i> . 2023. Вип. 2 (100). С. 139–147.
Частини з окремих видань, колективних (енциклопедій, антологій тощо)	<p>Жуковська В. В. Теоретико-методологічні засади квантитативно-корпусної параметризації граматичної конструкції. <i>Мова та мовлення: фундаментальні парадигми розвитку</i> : кол. моногр. / за ред. Т. В. Калинюк, Т. В. Бондарчук. Кам'янець-Подільський : ТОВ Друкарня «Рута». 2021. С. 66–81.</p> <p>Кузьменко О. Ю. Error analysis and dealing with errors. <i>The Journey from an English Learner to an English Teacher. На шляху до професійної майстерності: від студента до вчителя : навчальний посібник до курсу «Методика навчання англійської мови» перший (бакалаврський) рівень вищої освіти</i> / за ред. Н. С. Щерби. Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2022. С. 182–191.</p>

Електронні ресурси

SketchEngine. URL: <https://www.sketchengine.eu/>. (Дата звернення: 25.09.2023).