

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЖИТОМИРСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
Центр естетичної антропології та етнокультурології
Навчально-науковий інститут іноземної філології
Кафедра міжкультурної комунікації
Навчально-науковий інститут педагогіки
Кафедра естетики, етики та образотворчого мистецтва



ІНТЕЛЕКТ-КЕМП

**“СОЦІОКУЛЬТУРНІ СВІТИ.
ЧАРІВЛИВА ФРАНЦІЯ”**

21 травня 2014 року

Житомир - 2014

**ОРГКОМІТЕТ ІНТЕЛЕКТ-КЕМПУ
„СОЦІОКУЛЬТУРНІ СВІТИ. ЧАРІВЛИВА ФРАНЦІЯ”**

1. *Саух Петро Юрійович* (д.філос.н., професор, ректор Житомирського державного університету імені Івана Франка) – голова оргкомітету.
2. *Сингаївська Ангеліна Володимирівна* (к.філ.н., професор, директор ННІ іноземної філології Житомирського державного університету імені Івана Франка) – співголова оргкомітету.
3. *Поліщук Олена Петрівна* (д.філос.н., професор, директор ЦЕАТЕК, завідувач кафедри естетики, етики та образотворчого мистецтва Житомирського державного університету імені Івана Франка) – співголова оргкомітету.
4. *Жуковська Вікторія Вікторівна* (к.філ.н., доцент, завідувач кафедри міжкультурної комунікації Житомирського державного університету імені Івана Франка).
5. *Коваль Тетяна Вікторівна* (к.філос.н., старший викладач кафедри естетики, етики та образотворчого мистецтва).
6. *Свінціцька Олена Іванівна* (к.філос.н., доцент кафедри видавничої справи, редагування та основ журналістики).
7. *Мельник Лілія* (студентка 11 групи ННФЖ) - секретар.
8. *Подакіна Катерина* (студентка 11 групи ННФЖ) - секретар.

**ПЛАН
ПРОВЕДЕННЯ ІНТЕЛЕКТ-КЕМПУ
„СОЦІОКУЛЬТУРНІ СВІТИ. ЧАРІВЛИВА ФРАНЦІЯ”**

21.05.2014

- 13³⁰ – 13⁴⁰ Привітальне слово
- 13⁴⁰ – 13⁴⁵ Вступне слово
- 13⁴⁵ – 14⁰⁰ BISTROT: COFFEE&ГАЗЕТИ "ФРАНЦІЯ" ТА
"СВІТ ФРАНКОФОНІЇ"
- 14⁰⁰ – 14¹⁰ Вікторина "Що ми знаємо про Францію?"
Презентації:
- 14¹⁰ – 14²⁰ Невідома Франція: цифри та факти
- 14²⁰ – 14³⁰ Франкофонія у світі
- 14³⁰ – 14³⁵ РЕЛАКСАЦІЯ: ФРАНЦУЗЬКЕ ПОПУРІ В
АРОМАТІ ВАНІЛІ
- 14³⁵ – 14⁴⁵ Французький середньовічний балаганний
театр
- 14⁴⁵ – 14⁵⁵ Мольєр та його найвідоміші комедії
- 14⁵⁵ – 15⁰⁵ Французька оперета та її розвиток
- 15⁰⁵ – 15¹⁰ РЕЛАКСАЦІЯ: ФРАНЦУЗЬКЕ ПОПУРІ В
АРОМАТІ ЦИНАМОНУ
- 15¹⁰ – 15²⁰ Франція – батьківщина кіно
- 15²⁰ – 15³⁰ Моріс Бежар – великий хореограф ХХ століття
- 15³⁰ Заключне слово. Підведення підсумків

ПРОГРАМА ІНТЕЛЕКТ-КЕМПУ „СОЦІОКУЛЬТУРНІ СВИТИ. ЧАРІВЛИВА ФРАНЦІЯ”

ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Привітальне слово

Саух П. Ю., д.філос.н., професор, ректор Житомирського державного університету імені Івана Франка

Сингаївська А. В., к.філол.н., професор, директор ННІ іноземної філології

Вступне слово

Жуковська В. В., к.філ.н., доцент, завідувач кафедри міжкультурної комунікації Житомирського державного університету імені Івана Франка.

Поліщук О. П., д.філос.н., професор, завідувач кафедри естетики, етики та образотворчого мистецтва Житомирського державного університету імені Івана Франка, директор ЦЕАТЕК

BISTROT: COFFEE&ГАЗЕТИ "ФРАНЦІЯ" ТА "СВИТ ФРАНКОФОНІЇ"

ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ МАЙДАНЧИК 1

Вікторина: "Що ми знаємо про Францію?"

Презентація: "Невідома Франція: цифри та факти" -

Поліщук Олена Петрівна, д.філос.н., професор, завідувач кафедри естетики, етики та образотворчого мистецтва Житомирського державного університету імені Івана Франка, директор ЦЕАТЕК

Презентація: "Франкофонія у світі" - Папижук Валентина

Олександрівна, к.лед.н., старший викладач кафедри міжкультурної комунікації Житомирського державного університету імені Івана Франка

РЕЛАКСАЦІЯ: ФРАНЦУЗЬКЕ ПОПУРИ В АРОМАТІ ВАНІЛІ

ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ МАЙДАНЧИК 2

Презентація: "Французький середньовічний балаганний театр" - Маринюк Ірина, студентка 11 групи ННІФЖ

Презентація: "Мольєр та його найвідоміші комедії" -

Подакіна Катерина, студентка 11 групи ННІФЖ

Презентація: "Французька оперета та її розвиток" -

Коліок Анна, студентка 11 групи ННІФЖ

РЕЛАКСАЦІЯ: ФРАНЦУЗЬКЕ ПОПУРИ В АРОМАТІ ЦИНАМОНУ

ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ МАЙДАНЧИК 3

Презентація: "Жак Оффенбах як музичний новатор" - Яроцька Марта, студентка 11 групи ННІФЖ

Презентація: "Франція – батьківщина кіно" - Мельник Лілія, студентка 11 групи ННІФЖ

Презентація: "Моріс Бежар – великий хореограф ХХ століття" - Приймак Анатолій, студент 11 групи ННІФЖ